



Pismo Regionalnej Komisji Wykonawczej NIEZ "S" Ziemi Łódzkiej

**U ŹRÓDŁ WŁIZY** — **NIE TYLKO HISTORIA**  
**W PRL** — Czerwoni obchodzą właśnie kolejną rocznicę zjednoczenia Polski. Dla nich nieważne jekim kosztem. Wyniku nerzuconych przez Stalina decyzji, Polak zyskuje ziemie wschodnie, a oddając wschodnie, straci je po ojczyźnie w porównaniu ze stanem przedwojennym 22 prz. terytorium. Ze to by rozdać, czerwoni wszyscy gotowi byli oddać wszystko inne, niechętniej zaś to co do nich nie należało. To nie inwektywy, to fakty. Zbyt daleko nie sięgając w roku 1936, kiedy Hitler był już w władzy, w ułotce Komunistycznej Partii Polski wzywającej do strajku powszechnego, można było przeczytać: "Niech żyje wielka o smoczenie Ukrainy, Białorusi Zachodniej i Górnego Śląska, rządu obozów si, od Polski". Komuniści "były w stanie jedno-Polski taki raj sierki skorek, skoro wiedzieli: "Niech żyje Polska Republika Rad". Skoro wszystko miało wejść w skład ZSRR, można było Polak, dowolnie dzielić. Dla nich samo Ojczyzna znaczyła co innego niż dla Polaków. "Bronią ZSRR, Ojczyzny mi, "zyniadowego proletariata" — głosiła w tej samej ułotce. "Tysiąckie hasła wypisane z okolicznościowego wydawnictwa partyjnego KTW 50 rocznicy powstania KP". Drogi do panowania w nie-swojej ojczyźninie wiele zię komunistów, przez uznanie, rytuału Ribbentrop-Molte, ustaliły, według IV robić Polski oraz przez zaszczytnie, buty, czynne wojenne, agresji ZSRR na Polskę 17.09.39. Szczębcość wobec era "mięczyniadowej ojczyzny" kazała im wo lwaskim "Czerwonym Szandarką" pluć na "Kraj Pieniów". Przewodził w tym Lendt Wasilewski, późniejszy założycielki Związku tzw. Patriotów polskich. Jek ne razie przyjmuje obywatelstwo sowieckie i legitymum, TKA/H. O mniejczym epizodzie, życie tej wielkiej patriarki o russ zmieniającej ojczyznę pisze pierra, poeta i publicysta o bogatej, literowej przeszkości, Merrion "zachodniowski": "W kilku typach i trzyczym i ponurym przeaniu, kiedy się Polak opłoszkiwał swych poległych w boju ojca, brata, matki i braci, i kiedy gestapo sztuka już nie dobija w podbitej Polsce i wyciągało nogą z nieszką polskich piskry i oficerów, żołnierzy i studentów, chłopów i robotników, zjednakże przed pewien czas we Lwowie, okupowanym przez Armię Czerwoną, eleganckie, nowiutkie limuzyny, z których też nie ulicy stanąły duży wóz ciężarowy z meblami. Z limuzyny wysiedli prawdziwi agenti gestapo i ku zdziwieniu przechodniów wyprowadzili z auta śliczną, szerszkową, młodą i piękną dziewczyną i oddali ją wysokiej, trochy ctynej panii. Z czerwów robińcy zaczęli wynosić / ed. na str. 2/

**WYRÓKI Z ZAWIESZENIEM**  
**W PROFESIE WSPÓŁPRACOWNIKÓW "GĘ"**  
 16.07. stenagi w Łodzi przed sądem współpracownicy naszego pisma — Adem Piotr KONIECZNY /Łódź, ul. Traugutta 14/45, technik elektronik, monter w Zakl. "Eme-Elester", zatrzymany 22.04, Lucjan Józef ROSIAK /ul. Kiedzawska 61/1, śluza w "Eme-Elesterze", członek KZ "S", zatrzymany 2.04, orz. Jan SOBIZIŃSKI /ul. Nowa 43/56, śluza w rejonie III gr., ciężko chorey po chorobie wieńcowej i chorobie wrzodowej żołądka, po przebytym rozległym zatrzymaniu 21.04, członek KZ "S" w ZPB im. Marszałkowskiego.  
 Prokurator CZESIUT ZŁOMSKI oskarzył wszystkich z art. 282-t § 1, zw. z art. 45. Ustawy z dn. 26.01.34 prew. prasowego w zw. z art. 10 § 4 kk i art. 58 kk, o to, że dzierżące wspólnie orz z nieudokonytymi innymi osobami w prostypatnie cięgim, "brali udział w rozpowszechnianiu różnych publikacji prasowych i ulotek wydawanych przez tzw. struktury podziemne "S"... w celu wywołania niepokojów publicznych". Ponadto na L.J. Rosiaku ciągnął zarzut iż "bez wymaganej zezwolenia brali udział w drukowaniu publikacji prasowych i ulotek na powiększeń".

W wyniku rewizji przeprowadzonej przez SB, w mieszkaniu L.J. Rosiaka wykryty został punkt poligraficzny wyposażony w elektryczny powielacz "Roneo-Vincenta 475"; "zakonu J. Sobiszki większe ilość ulotek i egzemplarzy "R.", j. Piotra Koniecznego różne ilości, iż um poza iłowiczymi i notatnik z wąskimi doty- / rzeczymi działością i kolporterską. Jek wynik z przel. na rozprawy i argumentów uzytych w tym oskarżeniu, podejrzani zatrzymani się w rzec- sie śledztwa rozbudowały i podnieśli niepotrzebująca go na / tarcie. Na- / kład wszelkiego p. i zatrzymanie w instynku J.R. Koniecznego nie rozszyc- rowane nattek dotyczących innych osób.

W trakcie rozprawy oskarżeni osili- / sten faktyczny wykryty w trakcie / / ed. na str. 3/

1201 - 28 - 752-1x str. 17  
NIE TYLKO HISTORIA

wieku i nagle je do domu.

"Te wczesne i stary panie to byli dzisiajscy "kandy Lesiowskimi" to silni, uroclosci dziesięciny, prawnieranci elegancką pięknynę, przez rogiów gestapo było jej cierka Ewy, która na nocny urządzonygo porozumienie między władzami sowieckimi i niemieckimi przywieziono z okupowanej przez Niemców Warszawy i oddano na trwa do Lwowa. "Panice, zapato zapłacili swoje zastrzeżone, uszczęśliwili i odjechali do Warszawy na swój robot, blokową robot. Odjechali, aby wrócić trafić same ucieczki, dziewczynki, uroczelosci i uroczystosci, nie do niedeskutowanych metek, ale do niemieckich obyczajów konserwatywnych lub do powiatu huculskiego, aby mogli chodzić radośnie i śpiewać bez kompromisu." /Kart. z dnia 21.07.44, w tomie "Biblioteka Ucieczki", polski Londyn, 2/6/44.

I trafi jut się, potem po tą istrioticzną historią, do rodu, nie stąd, się 17 republiką gwiazd, czymy się nie zwieckim istrioticą rolników/komunistów w roczce Andry Lesiowskiej, Zofii Tarczyniaskiej, dżungla lesiowska t. kolo raju, tni skrzela St. Lincku, który był na tyle rzemieślnika, by zrozumieć, że nie jest to mi do niezajętego, otrzeźwione. Wolełby gospodarz z Polski, znałco buforom, to prostą lej, iż go mu się to kalkulować. Od tej pory komuniści zatrudnili się do maja być istrioticami. W drodze do Uniwersytetu IKRN zatrzymał się, po zatrzymaniu żłobów w Katyniu, po manifestacji, szpitalach, szpitalach, żółtych rukwach, dżungliach PSL, Stromietce, Kryzy, iż, żółtej i tysięcy innych, kiedyż chodziły, zgodnie z Manifestem, polski demokratyczny. I kiedyś wiecie z 22 lipca 1944 roku czytamy:

"PKRN doklarało uroczyste i zwieńczenie wszystkich swoich demokratycznych, ramion i wszystkich chybieteli bez różnicy rasy, wyznania i narodowości, wolności organizacji politycznych, zawodowych, raszy i sumieni. Realizacja rozpoczęta od kraju, których reformacji w stocznia do operacji, istrioticznych referendum z 1945 i cyrku do Sejmu z 1947 roku. Jakub Korniak, druz po solanku bierze sobie tych listów, iż wybił z siebie Tarczy Teradzkiej przyznał z reprezentującą przewodniczącą: "Teraz rzeczą taka nie możemy robić wolnych wybór, nawet bardziej niż 10 czy 20 lat temu, i przeprowadzić" /"Kart" 23/10/44. I taki, zdecydowany komunistyczny list 1946, 1948, 1970, 1976 i najnowszego z 10.13 kwietnia 1981. Nie znowu taki inny, skoro u lewówka tej wieży jest krowa, z której głowa i głowa głowy "Ojczyzny, świdzynie, świdzynie, świdzynie".

1/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 2/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 3/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 4/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 5/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 6/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 7/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 8/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 9/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 10/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 11/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 12/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 13/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 14/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 15/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 16/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 17/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 18/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 19/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 20/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 21/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 22/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 23/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 24/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 25/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 26/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 27/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 28/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 29/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 30/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 31/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 32/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 33/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 34/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 35/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 36/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 37/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 38/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 39/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 40/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 41/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 42/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 43/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 44/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 45/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 46/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 47/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 48/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 49/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 50/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 51/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 52/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 53/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 54/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 55/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 56/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 57/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 58/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 59/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 60/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 61/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 62/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 63/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 64/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 65/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 66/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 67/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 68/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 69/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 70/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 71/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 72/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 73/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 74/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 75/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 76/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 77/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 78/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 79/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 80/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 81/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 82/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 83/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 84/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 85/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 86/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 87/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 88/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 89/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 90/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 91/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 92/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 93/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 94/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 95/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 96/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 97/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 98/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 99/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 100/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 101/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 102/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 103/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 104/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 105/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 106/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 107/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 108/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 109/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 110/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 111/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 112/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 113/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 114/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 115/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 116/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 117/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 118/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 119/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 120/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 121/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 122/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 123/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 124/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 125/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 126/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 127/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 128/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 129/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 130/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 131/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 132/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 133/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 134/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 135/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 136/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 137/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 138/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 139/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 140/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 141/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 142/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 143/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 144/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 145/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 146/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 147/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 148/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 149/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 150/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 151/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 152/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 153/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 154/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 155/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 156/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 157/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 158/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 159/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 160/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 161/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 162/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 163/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 164/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 165/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 166/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 167/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 168/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 169/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 170/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 171/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 172/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 173/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 174/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 175/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 176/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 177/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 178/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 179/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 180/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 181/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 182/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 183/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 184/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 185/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 186/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 187/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 188/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 189/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 190/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 191/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 192/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 193/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 194/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 195/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 196/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 197/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 198/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 199/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 200/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 201/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 202/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 203/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 204/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 205/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 206/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 207/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 208/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 209/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 210/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 211/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 212/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 213/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 214/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 215/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 216/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 217/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 218/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 219/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 220/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 221/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 222/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 223/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 224/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 225/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 226/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 227/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 228/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 229/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 230/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 231/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 232/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 233/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 234/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 235/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 236/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 237/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 238/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 239/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 240/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 241/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 242/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 243/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 244/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 245/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 246/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 247/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 248/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 249/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 250/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 251/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 252/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 253/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 254/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 255/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 256/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 257/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 258/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 259/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 260/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 261/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 262/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 263/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 264/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 265/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 266/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 267/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 268/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 269/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 270/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 271/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 272/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 273/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 274/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 275/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 276/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 277/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 278/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 279/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 280/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 281/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 282/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 283/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 284/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 285/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 286/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 287/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 288/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 289/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 290/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 291/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 292/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 293/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 294/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 295/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 296/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 297/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 298/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 299/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 300/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 301/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 302/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 303/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 304/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 305/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 306/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 307/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 308/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 309/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 310/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 311/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 312/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 313/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 314/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 315/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 316/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 317/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 318/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 319/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 320/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 321/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 322/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 323/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 324/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 325/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 326/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 327/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 328/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 329/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 330/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 331/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 332/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 333/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 334/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 335/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 336/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 337/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 338/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 339/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 340/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 341/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 342/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 343/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 344/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 345/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 346/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 347/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 348/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 349/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 350/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 351/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 352/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 353/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 354/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 355/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 356/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 357/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 358/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 359/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 360/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 361/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 362/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 363/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 364/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 365/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 366/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 367/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 368/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 369/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 370/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 371/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 372/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 373/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 374/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 375/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 376/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 377/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 378/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 379/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 380/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 381/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 382/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 383/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 384/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 385/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 386/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 387/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 388/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 389/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 390/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 391/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 392/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 393/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 394/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 395/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 396/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 397/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 398/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 399/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 400/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 401/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 402/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 403/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 404/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 405/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 406/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 407/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 408/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 409/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 410/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 411/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 412/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 413/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 414/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 415/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 416/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 417/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 418/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 419/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 420/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 421/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 422/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 423/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 424/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 425/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 426/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 427/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 428/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 429/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 430/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 431/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 432/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 433/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 434/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 435/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 436/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 437/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 438/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 439/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 440/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 441/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 442/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 443/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 444/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 445/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 446/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 447/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 448/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 449/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 450/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 451/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 452/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 453/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 454/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 455/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 456/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 457/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 458/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 459/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 460/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 461/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 462/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 463/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 464/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 465/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 466/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 467/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 468/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 469/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 470/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 471/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 472/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 473/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 474/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 475/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 476/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 477/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 478/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 479/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 480/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 481/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 482/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 483/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 484/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 485/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 486/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 487/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 488/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 489/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 490/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 491/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 492/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 493/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 494/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 495/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 496/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 497/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 498/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 499/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 500/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 501/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 502/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 503/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 504/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 505/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 506/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 507/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 508/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 509/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 510/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 511/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 512/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 513/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 514/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 515/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 516/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 517/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 518/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 519/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 520/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 521/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 522/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 523/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 524/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 525/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 526/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 527/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 528/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 529/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 530/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 531/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 532/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 533/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 534/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 535/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 536/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 537/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 538/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 539/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 540/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 541/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 542/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 543/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 544/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 545/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 546/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 547/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 548/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 549/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 550/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 551/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 552/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 553/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 554/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 555/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 556/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 557/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 558/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 559/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 560/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 561/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 562/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 563/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 564/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 565/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 566/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 567/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 568/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 569/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 570/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 571/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 572/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 573/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 574/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 575/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 576/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 577/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 578/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 579/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 580/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 581/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 582/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 583/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 584/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 585/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 586/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 587/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 588/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 589/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 590/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 591/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 592/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 593/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 594/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 595/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 596/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 597/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 598/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 599/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 600/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 601/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 602/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 603/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 604/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 605/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 606/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 607/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 608/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 609/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 610/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 611/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 612/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 613/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 614/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 615/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 616/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 617/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 618/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 619/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 620/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 621/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 622/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 623/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 624/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 625/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 626/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 627/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 628/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 629/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 630/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 631/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 632/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 633/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 634/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 635/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 636/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 637/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 638/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 639/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 640/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 641/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 642/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 643/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 644/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 645/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 646/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 647/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 648/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 649/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 650/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 651/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 652/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 653/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 654/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 655/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 656/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 657/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 658/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 659/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 660/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 661/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 662/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 663/2/KRZYSIA PIĘCI + + + 664/2/KRZYSIA PIĘCI + + +

Lokalny krytyk "G." z dnia 26 sierpnia 1981 r. zatytułowany "Dobry i zły wokalistka" przedstawiająca aktorkę i piosenkarkę ian do-  
PIĘŚCIĘ COŚNIECKIEK "G." mówiąc o rzeź i rycząc isy-  
wano im role w procesie druku i kolporta-  
żu, nie przyznali się, natomiast do winy,  
twierdząc, że ich działanie nie miały na  
celu wygolić niepokoju i publiczności,  
lecz, zresztą zasadniczo powiedziane były dla pow-  
szeknego dobra, na rzecz pluralizmu  
związkowego. Nie zoperzyli też z nich kor-  
zystać rozbójistycznych.

J.J. KORCZYNY: "Jestem robotnikiem, w po-  
lityce się nie zainteresowałem. Czili-  
leż na rzecz wynoszącej informacji, której w  
kręgu jest nierzetelna i niepełna. Robi-  
łem to w intencji, rzeszając kryzysu, w  
imię przemy i poprzesy sytuacji bytowej  
robotników. Ulegałem się o sprawiedliwość  
socjalną, która jest wyprzedzona. Wm  
arzdziały, że Lwócki Sąd godnie zaprezen-  
tuje imunitet sądowy."

L.J. RĘSICKI: "Zrezygnowałem, w 1980 roku od  
amerykińskiej społeczeństwa, o zdelegowanie "G"  
z rąk, aby, w dalszym ciągu jej członkiem.  
I stanie wojennym zatrzymałem się podtrzymy-  
wać to, co było zatrzymanie i zwiazanie,  
i dzięki czemu robotnicy mogli wydostać  
pełną siłę, wieczolni do czego dalyć.  
Mie umiem, kryzysowe mówić, jestem robo-  
tnikiem. Oddejrzę się w ręce Lwóckiego  
Sądu."

J.SOCZEK: "Twierdziłem swoje zatrzymany  
zatrzymałem się o winy i o zmieru wywiet-  
niu niepokoju społeczeństwa i rzeczywistości.  
Proszę, Lwócki Sąd w wyjątkowej i rzetelnej  
rozprzestrzeniu sprawy."

Prokurator "G". Zieliński zdał dla J.P.  
Kniecznego najwyższe godzenie, kiedykolwiek wy-  
mierzono kary - 3 lata pozwolenie wolności,  
dr. L.J. Ręsicki - 2 lata i 6 miesięcy, dr. J.  
Sobczak - 2 lata.

Gdyby jednolito zatrzymanowali inton-  
ację i cele oskarżonych, to z pewnością połącz-  
oskarżyciel z brzegami kryzysu żądałby wy-  
roków, postulując uwolnienie od winy i kry-  
sy, lub zwieszenie kary.

Adw. STW. M. ZIELIŃSKI "chr...i k. niecznego" i J.  
Sobczak: "Nie mamy stanu wojennego, ani  
także zwieszenia stanu wojennego, lecz stanu  
normalnego. Dla którego prokurator zdał dla os-  
karżonego Kniecznego najwyższe wymerzenie  
kary?". "Trafił publikacji nią mogą budzić  
niepokój publiczności, o którym niepo-  
kój myślony". "Najlepszym dowodem, że plota-  
ki 1-M jawnie nie mogły wywołać niepokoju  
publicznego jest to, że odsypano z tego  
przez red. Małezyńskiego nr 2 dni przed  
swiatem w "Opolskich dniaх".

Adw. STW. M. ZIELIŃSKI "chr. L.J. Ręsicki":  
"Jeżeli są osiągnięte na działalności oskarżone-

"G." nr 23 sier. 1981

nych z perspektywicznego punktu kryzysu  
nie, trzeba przyznać, że ferment sprawoz-  
nawczy, kierujący pluralizm związkowy, pokazał  
krok kryzysowi 31.08.80 r. Ten fakt kazał  
tak? Taki domagał tych ludzi. Obecne unstron-  
nie ostrawę są z nim sprzedane."

Adw. ZBIGNIEW MICHAŁSKI /chr. L.J. Knieczny/  
"Jakoś w sykowniku nad. Małezyńskiego  
wyśluchało kilku milionów ludzi, i nie y-  
lo istoty w kraju ani jedna sztyb. Ta red.  
Małezyński przekazał ją do wśród głosów ci-  
ałej Polski". "Przypomniał odzwarcia Richel-  
ieu do konfidente: "Lepiej, że pisać i sz-  
kwa, niżby niali rzucać kamionami".

Adw. AUGUSTYNSZ SIŁAWSKI /chr. J. Sobczak/  
"W naszym społeczeństwie obiektywna  
modlitwa wszelkim niepokojów lub rozra-  
chów nie istnieje. I w tej sprawie nie  
chejemy zgubić trudnej rozędu i umi-  
aru, tkanego w naszym narodzie."

Sąd obradujący pod przewodnictwem s. KI-  
RZENIEWSKIEJ uznał je za stosowne zatrzy-  
mka oskarżonego nie podzielił jedynie uni-  
sków prokuratora w zakresie wymieru kary  
i wyrieknął wszystkim oskarżonym 3 lata  
pozwolenie wolności z wykazaniem wron-  
kowym na okres lat 3 i raz 100 tys. zł.  
Przynajmniej, zaliczając na jej czaset okres  
przychylnie w gospodarce.

Wyrok nie jest przymusowy. /.../ Druk  
KOLEKCJI "G." z dnia 26 sierpnia 1981 r., zatrzymanie  
kwartalnika politycznego "Krytyki"  
wywietnione od 1978 r./, zatrzymanie 12.06.  
J.H. KOPROWI, dr historii z UW, MIROSLAW  
KROZIBIĆ, dr historii z PAN, WIMIOT  
ZAKŁADAĆ "Krytyki" nie zostało zamie-  
nione.

Za mówienie napisu "Będzie strajk!"  
21.06. zatrzymani zostali MICHAŁ ZIELIŃSKI  
polonista z UJ, Sławomir SIŁAWSKI, inżynier  
z "MKM" i J. ZAJDA, taksówkarz.  
Zatrzymano też 17.06. JANUSZ DOLĘKA i jego  
syn TOMASZ. W mieszkaniu znaleziono nie-  
zależne wydawnictwa.

Za "pisanie w skrywniu T. Jedynki" znalez-  
i się w trzecim 1981 SMiR, zatrzymano  
17.06. /.../ /TM\_13/ /.../  
DK 13ET\_ZL002, F2046\_SIK 1002  
DK "G" Ziemi Łódzkiej niniejszym infor-  
muje swych sympatyków, w tym wszystkich  
czytelników "G.", że czuje się dobrze,  
jest zdrowe, a spokojozycie mu tektu, jak  
rośnie spłoczeństwo. Nasz, nie innego, ro-  
zumyjący kiel "Solidarność" żyje i żyć  
będzie!

RKE "Solidarność"  
Ziemi Łódzkiej

Z DZIAŁÓW DOK. 100-100-1 ZAKLĘTCH  
JAK TO BĘDĘ "ZAKŁĘTY" RENOK I LIPER tom  
"URACJA" - sekretarz przypominał pełni-  
żniernikowi ratuszowi, że w ZM "Uraca"  
były gospodarze. Jakiś z 10 sztuk z niemal  
wszystkich halek i szatniach, pojawiły  
się, okłotki, w ulicach, wewnętrznych do-  
tych położenie o kilka metrów przed pę-  
stre słuchy, czego wykonał. Bez i resz-  
przejedźających smoczych CHM. Godz. 6.00.  
Zwierzę rzuciło się i nie podaje się prze-  
sy. Ekspert Gliwice - mechanika. Małstrójkojo-  
ck. 00 /poz. 100/ z którym Zbigniew Klem. - mechanik  
-nym. Na przewoźnika, jazda ok. 60 km. zatrzy-  
mienie drogi, aż do czasu dławnych wydania  
wózka. Wózki zbiorników TIR-0 prz. 100-100-1 zakoń-  
czenie ok. 30 km. prz. Kąpielisko Miejskie  
-także przykłady powtarzane od prze-  
sy po wszystkich. Zdjęcia po lirenowych. Po-  
stępuje przykładowej wiadomości, lu-  
dzie stoją u południowej strony, skierują-  
cych głosów się, co 60 prz., 18-70 km.  
ekm-60 prz., głoski i śpiewanki. /  
Kierowcy zatrzymują się, pocza-  
wczących śpiewanki. / - zatrzymują-  
cą się, po których śpiewanki, kierowcy, skierują-  
cych głosów się, co 60 prz., funkcji  
wrażenia SED, jednego przewoźnika umyslo-  
wych. I tych wyrunków nie udaje się, zja-  
szczanie na godz. 6.00 wyjście wszystkich  
stojących wokół i koncentrowanie się  
na skróceniu wiersza. Godz. 10.00 - strażki  
zatrzymują się, i ludzie wracają do pracy".  
Niestety tym "Zaklęty Glos Uraca" z nr 73  
z 10 lipca 1951 r.

Przykłady z 2 strażnikówzych...  
DOK. 100-100-1 Z tych zapisów ZM "Uraca",  
16.05 - wiedzieli ją zatrzymać kierowcy. Jaki pi-  
sze "Zaklęty Glos" - strażek z ch. si. "fundo-  
wak gręby", przebiega wśród stanowisk  
szyb, i ludzie niewielu zatrzymują się  
- wszyscy chcieli się, uniknąć "chłodny" wy-  
- jątek stanowią niski wózki z CH, które  
- ręce się, podnieśli i dobrać role  
- wizytorów TV, pozaś się "zatrzymał" w kie-  
- runku "kotego rogu". Czekały brutal-  
- nie zatrzymywany przez SED, co czyniło nabo-  
- wiżenie w jego szafie i w mieszkaniu.  
- spłata, ty chłopku - spłata!  
- lub, ty mojku - kochmyta!  
- kiesz się, wieś twojego świata,  
- i tu ci narodziliś się!

- ończi się, kieszka szkuty  
- ończi ton wstydu i te urazy?  
- Gosp. si, nie zwiesz z tą rołą

"zgryzaj, zatrzeci, tarczki"

JAKIŚ KON. KROJOWSKI Zdzielał się i zatrzymał  
WÓZKI ZAKLĘTY - koncentrujący dr Józefy  
Krojowicki, wiceprzewodniczący Zarządu  
"S" 22, szefek straż. Komisji Krojowej, np-

101, zatrzymał pracę. W czasie 00 z rek-  
tem 10 minut skoncentrował się, zatrzymał  
jakiś krokwielski wózku, który by umknął  
zatrudnieniu Jerzego. zatrzymał  
13 lutego br. Egon Iracy - twierdził wy-  
wiadzieńcze, że sanka Iracy mi, z Krajowic-  
kim z DB, dowiedział, że umarł zatrzy-  
mowany na "okres, różnych". W czasie DB pozna-  
ł go, zatrzymał Jerzemu ... 2,5 godz.  
z nimi 11 lutego, informując o jedno-  
zadanie, iż kros. żelazny kiedyś się, mu  
nr. 02 /jako kros. żelazny zatrzymał czas  
z którym trafił s. dr z tą, co umarł zatrzy-  
mowany na "okres, różnych". Szczęścia Gulewski, z Tarn. Krm. odwołanej, iż któryś Krajowicki  
się, odwołał, nie zatrzymał się, zatrzy-  
mowanie do zatrudnienia Kros. żelaznego i do-  
wolnie oddalił. Sprawę wróciła do Sądu  
szyb. Kros. żelazny zatrzymał na wyrök.  
I powiedział, że przy DB istniało kryształ  
iracy. /j/

OMIŚLICKI I. ŁOŻECKI  
Józef Śreniowski, oddziałujący kres. 2 lat  
winiem, został natychmiast przeniesiony  
z ZK w Brzozowie do ZK w Lubaniu. Najpr-  
awdopodobniej jest to skutkiem zakończo-  
nej sukcesji kłodzki protestacyjnej  
prof. tej samej z ka. Zychem /ks. Zycha u-  
mieszczono bez sprawu w jedynnej cel-  
li/. Przednik wiadomość w Brzozowie mu-  
siał also, ale przeniesień Józef do Lubiu-  
mce.

Trzymał się Józek i - tyle, iż mogły...  
DOK. 100-100-1 Z t. 1 S. 101...  
Trzy dni wcześniej prof. Klem. w Łubaku Z  
kr. dr CN. YCH i OMISLICKI oraz prof. dr  
MICHAŁOWSKI odwiedzili przyjaciół przymorza  
i zatrzymali w majątku odmianach i skutkach.  
/ "Widziany" Godz. nr 12/

S. 101 DOK. 100-100-1 Z t. 1 S. 101 - VI. 1952 E

I. Trzy dni później

Ponad godzina Sopot ..... 34,500 zł.  
Wykonanie na pomoc  
do rodzin wyizolowanych  
i rozwijających ..... 127,400 zł.  
Odznaka za broń z Punktusa ZMK. Jask  
wiat z wytworem "Orlantek". Powis-  
ny spód z ZK "S" z wątkami na FIK.

Wielogodzinny egzamin ZMK "S" zt-  
w. ZMK "S" ZMK, o którejś dnia krot. rtz-  
za zatrzymał - żałowy - biały i żółty,  
i 3 zatrzymany w rozmowie Ameryki  
J. Jilgowska. Cena zatrzymu 200 zł.  
ACT. 100-100-1 ZAKLĘTY: Tygodnik 2,0 + 2,0,  
Jazz 1,06; Cora 0,5; Krot 2,0; KON 1,0;  
Cort II - 0,1.

Krot 1,0 z Krot 100-100-1 zatrzymał.

Numer zatrzymany 17.07.1952.  
Wykroczenia - ZMK "S" Ziemi Lęborskiej. Krot 1  
z 2.10 zł. Krot zatrzymał - żałowy.