

# Encyklopedia Solidarności

<https://encysol.pl/es/encyklopedia/biogramy/15486,Ciolek-Erazm.html>  
2021-05-13, 08:07

## Ciołek Erazm

Erazm Ciołek, ur. 24 VI 1937 w Łodzi, zm. 13 XI 2012 w Warszawie. Artysta fotografik.

1965-1970 pracownik Polskiej Agencji Prasowej i Centralnej Agencji Fotograficznej, 1971-1976 tygodnika „Polityka”. Od 1970 w Stowarzyszeniu Artystów i Kompozytorów Scen Polskich, od 1972 w SDP, od 1993 w Związku Polskich Artystów Fotografików.

W VIII 1980 fotograf strajku w Stoczni Gdańskiej im. Lenina; od IX 1980 w „S”, członek Zespołu ds. Kultury MKZ Mazowsze, następnie ZR, 1980-1988 twórca serwisu fotograficznego niezależnego wydawnictwa NOWa.

13 XII 1981 (z Jerzym Brukwickim) wywiózł z siedziby ZR Mazowsze ocalałe po pacyfikacji dokumenty. Od 1982 uczestnik prac Zespołu ds. Kultury przy podziemnej RKW „S”, następnie przekształconej w Komitet Kultury Niezależnej. Osobisty fotograf ks. Jerzego Popiełuszki, dokumentalista stanu wojennego i działalności opozycyjnej. Od 1982 współpracownik podziemnego pisma „Tygodnik Mazowsze”, w 1984 współzałożyciel i członek redakcji podziemnego pisma „PWA. Przegląd Wiadomości Agencyjnych”, współpracownik pisma „KOS”. 11 IV 1985 zatrzymany, nakłaniany do współpracy, zwolniony po 39 godz.

W 1989 podczas obrad Okrągłego Stołu fotoreporter z ramienia KO przy Przewodniczącym „S” Lechu Wałęsie. Współwykonawca (z Jarosławem Goliszewskim) sesji zdjęciowej do plakatów wyborczych przed wyborami do parlamentu 4 VI (kandydaci z listy KO „S” przy boku Lecha Wałęsy). 1991-1992 fotoreporter dziennika „Nowy Świat”, 1991-1993 tygodnika „Spotkania”.

Autor albumów fotograficznych, m.in.: "Stop kontrola" (1981), "Polska. Sierpień 1980 – sierpień 1989" (Editions



Ciołek Erazm 2188 1.jpg

Data urodzenia 24-06-1937

Data śmierci 13-11-2012

Spotkania, 1990; IPN, 2010), "Kuba Fidela Castro" (Rytm, 2007). Autor wystaw w Polsce i zagranicą, m.in.: "Fotografia" w Klubie Krzywego Koła (Warszawa 1960), "Narkomani" (Warszawa, Gdańsk, Kraków 1981), "Od Stoczni Gdańskiej do upadku Muru Berlińskiego" (Instytut Polski, Düsseldorf 1995), "Sierpień Solidarności" (Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Warszawa 2010).

Laureat nagród: Komitetu Kultury Niezależnej „S” (1984), Dziennikarzy Niezależnych SDP za całokształt twórczości (1987), jako pierwszy fotoreporter wyróżniony przez SDP nagrodą Laur SDP 2007 (2008), uhonorowany medalem stulecia Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (2005), odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski (2006), złotym medalem Zasłużony Kulturze Gloria Artis (2011).

*Mirosława Łątkowska | Adam Borowski*

[Region Mazowsze, Warszawa](#)

[Poprzedni](#)  
[Następny](#)

[Zgłoś błąd lub potrzebę uzupełnienia](#)