

# Encyklopedia Solidarności

<https://encysol.pl/es/encyklopedia/biogramy/44022,Flis-Malgorzata.html>  
03.05.2024, 00:38

## Flis Małgorzata

Małgorzata Flis, ur. 12 I 1962 w Oleśnicy k. Wrocławia. Ukończyła XIII LO w Krakowie (1980), absolwentka Akademii Sztuk Pięknych tamże, Wydz. Grafiki (1985).

1975–1979 w ZHP.

Od X 1980 w NZS, projektantka ulotek, autorka transparentów, XI/XII 1981 uczestniczka strajku solidarnościowego ze studentami radomskiej WSI na ASP. 1984 przesłuchiwana. 1985–1989 uczestniczka demonstracji rocznicowych i patriotycznych. Od 1985 działalność artystyczna: malarstwo, grafika. 1986–1989 projektantka okładek książek i ilustracji dla podziemnego Wydawnictwa X, m.in. „Pożoga” Zofii Kossak-Szczuckiej, „Szkice piórkiem” Andrzeja Bobkowskiego, „Kochanek Wielkiej Niedźwiedzicy” Sergiusza Piaseckiego. 1988 współzałożycielka podziemnego pisma „Tumult”, oprac. graf., stworzenie layoutu, wykonywanie ilustracji; do wiosny 1989 w jej mieszkaniu przy ul. Łobzowskiej spotkania redakcyjne oraz prace introligatorskie, również dla Wydawnictwa X. 1988–1989 projektantka okładek dla serii wydawniczej „Konfrontacje” wydawanej przez Irenę Lasotę i Jakuba Karpińskiego w Paryżu, 1988–1993 dla publikacji Institute for Democracy in Eastern Europe w Waszyngtonie. VIII 1988 koordynatorka (z Marcinem Bruchnalskim) projektów graficznych podczas Międzynarodowej Konferencji Praw Człowieka w parafii św. Maksymiliana Kolbego w Krakowie-Mistrzejowicach. XII 1988 dostarczyła z Paryża (od IDEE) sprzęt poligraficzny dla podziemnego pisma „brulion” w Krakowie.

1989 stypendystka National Forum Foundation w USA; w Krakowskiej Grupie Inicjatywnej Reaktywowania ZPAP, 1993 delegatka na I ogólnopolski zjazd w Poznaniu, do 2000 członek. 1989–1995 członek chóru Schola Cantorum Cracoviensis przy kościele św. Anny w Krakowie. 1990–1991

Miejsce urodzenia Oleśnica

Data urodzenia 12-01-1962

Hasło wydrukowane w **Tom V**

członek Forum Prawicy Demokratycznej. Od 1993 w Zespole Muzyki Dawnej Anonymus przy kościele św. Krzyża tamże. Od 1994 współpraca z agencjami reklamowymi i wydawnictwami tamże jako grafik projektant, m.in. z Euterpe, Mediasat Poland, Literaturą, Wydawnictwem Literackim, Manus Media Group, Urzędem Miasta Krakowa, Urzędem Marszałkowskim Województwa Małopolskiego, Wydawnictwem Uniwersytetu Jagiellońskiego tamże. 1994–1997 grafik projektant w Longin Studio tamże, 1997–1998 grafik projektant, dyr. artystyczny w Expo Graphic tamże. Od 2010 w Stowarzyszeniu na Rzecz Dzieci z Autyzmem tamże.

Autorka wystaw malarskich, m.in. w Galerii Piano Mobile (1996), Centrum Sztuki Współczesnej Solvay (2002), Galerii Weiss Nowina Konopka (2003), 2010–2012 albumów graficznych w ramach kampanii reklamowej „Smakowanie Małopolski” i serii wydawniczej „Małopolska inspiruje”, 2018 strony graficznej „Strategii Rozwoju Krakowa 2030”.

Odznaczona Krzyżem Wolności i Solidarności (2021).

*Sławomir Chmura*

[Kraków](#), [Małopolska](#), [Niezależne Zrzeszenie Studentów](#)

[Poprzedni Strona](#)  
[Następny Strona](#)

[Zgłoś błąd](#)