

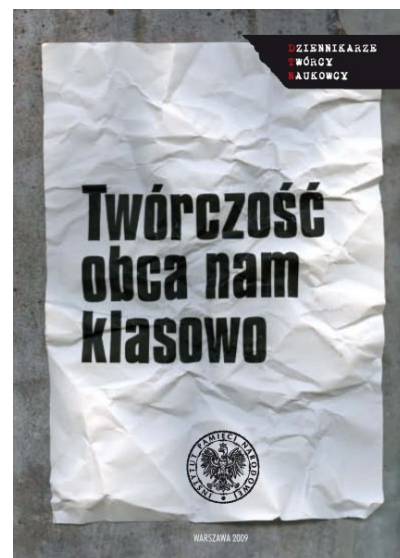
Encyklopedia Solidarności

<https://encysol.pl/es/publikacje/publikacje-naukowe/20389,Tworczosc-obca-nam-klasowo-Aparat-represji-wobec-srodowiska-literackiego-1956199.html>
25.04.2024, 23:24

„Twórczość obca nam klasowo”. Aparat represji wobec środowiska literackiego 1956–1990

„Twórczość obca nam klasowo”. Aparat represji wobec środowiska literackiego 1956–1990, Andrzej Chojnowski i Sebastian Ligarski, Warszawa 2009.

Przykłady działań operacyjnych prowadzonych przez Służbę Bezpieczeństwa wskazują, że wiele niewyjaśnionych zdarzeń, a także utworów literackich miało swój początek w gmachu MSW przy ul. Rakowieckiej w Warszawie. W publikacjach tej serii postaramy się odpowiedzieć, w jakim stopniu były skuteczne podejmowane przez PZPR i aparat bezpieczeństwa próby spacyfikowania środowisk twórczych.



Okładka „Twórczość obca nam klasowo”.
Aparat represji wobec środowiska
literackiego 1956–1990

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)

[Zgłoś błąd](#)